

Hiermit erwerbe ich eine von Ottmar Hörl gestaltete Skulptur „Der Leonberger“ und unterstütze damit das Projekt der Stadt Leonberg.

Skulptur/en *Der Leonberger*  
zum Subskriptionspreis von je 350 € inkl. MwSt.

Skulptur/en *Der Leonberger* - SIGNIERT  
(50 Ex./Farbe)  
zum Subskriptionspreis von je 750 € inkl. MwSt.

Die Preise gelten bei Bestellung und Bezahlung bis zum 25. Juni 19.  
Nach Ende des Projektes gelten die Preise 400 Euro/800 Euro.  
Die Skulpturen können nach Ende der Ausstellung abgeholt werden.  
Versand ist auf Anfrage möglich und wird nach Aufwand berechnet.

\*

\*

\*

\*

\*

Bitte ausgefüllt (\* Pflichtfelder) an das Amt für Kultur der Stadt Leonberg, Belforter Platz 1, 71229 Leonberg oder per Email an: [derleonberger@leonberg.de](mailto:derleonberger@leonberg.de)

Nach Vorliegen Ihrer Bestellung erhalten Sie eine Rechnung. Mit dem Eingang des entsprechenden Betrages sind Sie Eigentümer der Skulptur, die Ihnen nach Ende der Installation auf dem Leonberger Marktplatz ausgehändigt wird.

Mit Ihrer Unterschrift erklären Sie sich mit der Speicherung Ihrer persönlichen Daten einverstanden. Diese werden ausschließlich zum Zweck der weiteren Information und Abwicklung dieser Kunstaktion verwendet, nicht an Dritte weitergegeben und spätestens zwei Jahre nach Abschluss der Aktion gelöscht.

WERDEN SIE PATE!

Alle, die mit der Installation in Berührung kommen, werden Teil von ihr. Zum Abschluss der Präsentation wird die Großskulptur auf dem Marktplatz aufgelöst, denn die Verrückung vom öffentlichen in den privaten Raum gehört zum Konzept. Bereits jetzt können alle Leonberger-Fans das Projekt unterstützen. Werden Sie Pate für eine der begehrten Skulpturen der Installation und nehmen Sie „Ihren Leonberger“ mit nach Hause. Ab sofort können Sie sich einen Leonberger noch zum vergünstigten Subskriptionspreis sichern und damit ein Identifikation förderndes Zeichen für Leonberg und die Leonberger setzen.



Abb.: Tonmodell, Höhe ca. 90 cm © Ottmar Hörl

Kontakt für Reservierungen & Informationen:

Stadt Leonberg, Amt für Kultur & Stadtmarketing  
Belforter Platz 1, 71229 Leonberg  
Tel. 07152-990-1401  
E-Mail: [derleonberger@leonberg.de](mailto:derleonberger@leonberg.de)  
[leonberg.de/derleonberger](http://leonberg.de/derleonberger)

LEONBERG

OTTMAR HÖRL

Skulpturen-Installation  
DER LEONBERGER



20. - 25. Juni 2019  
Marktplatz Leonberg



Liebe Leonbergerinnen und Leonberger,  
liebe Besucherinnen und Besucher,

Künstler stellen mit ihren Werken das, was sie zu sagen haben, einem breiten Publikum vor. Oft findet dies in geschlossenen Räumen statt und erreicht viele nicht. Konzeptkünstler Ottmar Hörl bringt die Kunst zu den Menschen. 200 Skulpturen wird er in der historischen Kulisse unseres wunderschönen Marktplatzes installieren. So zeichnet er für uns Leonberger ein unvergessliches Bild, ohne Pinsel und Farbe und ohne „klassischen“ Ausstellungsraum. Einen solchen, die Räume des Galerievereins Leonberg, bespielt er allerdings vom 23. Juni bis 4. August ebenfalls mit einem eigenständigen Ausstellungsprojekt.

Ich freue mich sehr, dass wir Ottmar Hörl für Leonberg gewinnen konnten. Mein Dank gilt ihm sowie dem Initiator Wieland Storek und allen, die an der Umsetzung beteiligt sind, besonders den Mitarbeiterinnen des Amtes für Kultur, Erwachsenenbildung, Sport und Stadtmarketing.

Werden Sie Teil des Ausstellungsprojektes. Marktplatz und Altstadt bieten ein traumhaftes Ambiente für Begegnungen und Kommunikation. Die Leonberger erwarten Sie.

Ihr

Martin G. Kaufmann, Oberbürgermeister

## Der Leonberger

Er ist das heimliche Maskottchen der Stadt Leonberg. Von Stadtrat Heinrich Essig (1808-1887) durch Kreuzung von Neufundländer, Bernhardiner und Pyrenäenberghund gezüchtet ist der Leonberger mit einer Schulterhöhe von bis zu 80 cm imposant in der Größe. Kommt er wie von Essig beabsichtigt dem Löwen im Stadtwappen optisch recht nahe, so ist der elegante Vierbeiner mit langem Fell von löwengelb über rotbraun bis schwarz gleichzeitig vom Wesen her ruhig und ausgeglichen, von souveräner Gelassenheit und ein beliebter Familienhund. Auch zahlreiche prominente Persönlichkeiten waren stolze Besitzer von Leonberger Hunden, wie Kaiserin Sissi, Napoleon III., der Prince of Wales, König Umberto von Italien, Otto von Bismarck und Richard Wagner.

Auf Einladung der Stadt entwickelte Ottmar Hörl für Leonberg eine Großinstallation mit 200 Leonberger Hunden auf dem Marktplatz. Für fünf Tage werden die seriellen Skulpturen die Altstadt bevölkern, somit ein unvergessliches Bild erzeugen, den Marktplatz in einen Identität stiftenden, kommunikativen Kunst-Schau-Platz verwandeln und sicherlich das Publikum in den Bann ziehen. Man darf gespannt sein auf die Begegnungen zwischen Mensch, Tier und Skulptur.

Mit seinen Installationen hat Ottmar Hörl eine Präsentationsform jenseits von Museumsräumen entwickelt, die viele Menschen erreicht und begeistert. Die Anregung, den Künstler nach Leonberg zu holen, kam von Wieland Storek. Als Gründungsmitglied des Galerievereins Leonberg hat er schon manches Kunstprojekt auf den Weg gebracht und die Umsetzung ehrenamtlich ermöglicht.

Das Projekt 'Der Leonberger' macht den Marktplatz zum Ort der Begegnung und Kommunikation. Sie können Teil der Aktion werden und das Projekt durch eine Patenschaft unterstützen. Wir freuen uns schon jetzt auf Ihre Unterstützung und inspirierende Gespräche.



Ottmar Hörl, Foto: Simeon Johnke

## Ottmar Hörl - Kurzbiografie

Ottmar Hörl, geb. 1950 in Nauheim/Hessen, zählt zu den vielseitigsten und konsequentesten deutschen Konzeptkünstlern.

Hörl studierte Bildende Kunst an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste - Städelschule in Frankfurt am Main sowie an der Kunstakademie Düsseldorf.

Von 1999 bis 2018 lehrte Hörl als Professor an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg, die er von 2005 bis 2017 als Präsident leitete. Sein umfangreiches Gesamtwerk erstreckt sich auf zahlreiche Kunstgattungen. Er schafft Malerei, Fotokunst, Skulpturen und Multiples sowie Objekte und Installationen.

Weltweite Bekanntheit erreichte Hörl vor allem durch radikale, avantgardistische Werkkonzepte sowie Großprojekte mit seriellen Skulpturen im öffentlichen Raum. Hörls Arbeiten befinden sich weltweit in Sammlungen namhafter Museen und Privatpersonen.

Er erhielt zahlreiche Stipendien und Preise wie den CREO-Innovationspreis für Kreativität, Frankfurt am Main/Mainz der Deutschen Gesellschaft für Kreativität oder den intermedium-Preis gemeinsam mit Rainer Römer und Dietmar Wiesner (Ensemble Modern). Ottmar Hörl lebt und arbeitet in Wertheim und Frankfurt am Main.