

Fakten und Infos

"Er ist der erste Medien-Tycoon. Es gibt nur wenige Menschen, die die Welt so verändert haben, die solch eine Wirkung erzielt haben wie Gutenberg." Ottmar Hörl

Mit der temporären Kunstinstallation >BLACK MAGIC - gutenberg@eltville< des international renommierten Konzeptkünstlers Ottmar Hörl wird auf Gutenberg, seine Leistung und deren Wirkungskraft nachhaltig aufmerksam gemacht. Alle Besucher sind eingeladen, sich mit Gutenberg auseinanderzusetzen. Basis von Hörls Konzepten ist die Idee von Kunst als Kommunikationsmodell, als ein Impuls zu neuen Sicht- und Denkweisen. Durch die Vervielfältigung nimmt er der Kunst das elitäre Element. Er schafft keine Denkmäler im klassischen Sinn, sondern nachhaltige, kommunikative Anlässe, die zum Diskurs einladen. Hörls Kunst wird somit zum einmaligen Ereignis, zum Erlebnis, das Menschen auf aller Welt inspiriert und verbindet. Mit Auflösung der Installation am Ende der Präsentation wird die Gutenberg-Skulptur zum mobilen „Denk mal“! - zum Gutenberg für Alle! Und das Beste ist, wer eine Figur erwirbt, trägt auch zum Erhalt der Kurfürstlichen Burg bei.

Ottmar Hörl: Gutenberg, 2018

Mit Prägung HÖRL, hochwertiger Kunststoff, von Hand in Deutschland gegossen
Größe: circa 100 x 36 x 36 cm
Farben: Siegellackrot, Schwarz, Messinggold
Jede Skulptur aus der Installation mit Zertifikat.

Gutenberg-Pate werden, Skulptur erwerben

Vergünstigter Subskriptionspreis bis 23.09.2018
Unsigniert 300 Euro (regulär 350 Euro)
Signiert, 55 Exemplare pro Farbe, 600 Euro (regulär 700 Euro)
Info und Bestellung unter Telefon: 06123 - 9098-0 oder per Mail: gutenberg@eltville.de

Ausstellungsort und Zeitraum

Kurfürstliche Burg, Burgstraße 1, 65343 Eltville am Rhein
Samstag, 18. August bis Sonntag, 23. September 2018, täglich geöffnet von 10.30 bis 19 Uhr, Eintritt frei.
Die Getränkebar im Burghof bietet Erfrischungen an.

Fotografieren

Nur mit Urhebernennung © Skulptur Ottmar Hörl

gutenberg@eltville



Schirmherr, Veranstalter und Partner

Schirmherr

Volker Bouffier, Hessischer Ministerpräsident

Veranstalter

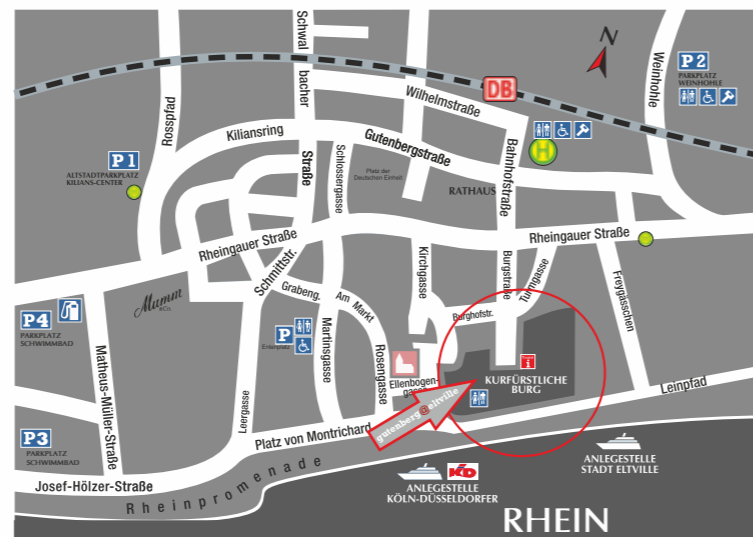
Stadt Eltville am Rhein
Patrick Kunkel, Bürgermeister

In Zusammenarbeit mit

Prof. Ottmar Hörl, Wertheim, www.ottmar-hoerl.de

Partner

Burgverein Eltville e.V.
Rotkäppchen- Mumm Sektkellereien GmbH
Verlagsgruppe Rhein-Main (VRM)



Magistrat der Stadt Eltville am Rhein
Tourist-Information in der
Kurfürstlichen Burg
Burgstraße 1
65343 Eltville am Rhein

Kontakt, Infos und Kartenvorverkauf:
Telefon +49(0)6123 9098-0
Telefax +49 (0)6123 9098-0
E-Mail touristik@eltville.de

Internet www.eltville.de



ELTVILLE AM RHEIN
WEIN-, SEKT- UND ROSENSTADT

Fotos: Ottmar Hörl, Hessische Staatskanzlei, Dieter Schenk, Stadt Eltville am Rhein
Gestaltung: Dieter Schenk, Stadt Eltville am Rhein

Alle Rechte verbleiben bei den jeweiligen Urhebern

Ottmar Hörl

BLACK MAGIC

gutenberg@eltville

Skulpturen-Installation
Kurfürstliche Burg
Eltville am Rhein

18.08. - 23.09.18



ELTVILLE AM RHEIN
WEIN-, SEKT- UND ROSENSTADT
www.eltville.de

Grußworte



Als kulturellen Höhepunkt im Gutenbergjahr 2018 präsentiert die Stadt Eltville am Rhein unter dem Titel „BLACK MAGIC: gutenberg@eltville“ vom 18. August bis zum 23. September 2018 eine neue temporäre Installation des international renommierten Konzeptkünstlers Ottmar Hörl mit über 150 Gutenberg-Skulpturen im Rosengarten der Kurfürstlichen Burg.

Johannes Gutenberg hat durch seine Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern die weltweite Verbreitung von Wissen, Ideen und Bildung ermöglicht. Die heutigen Medien wären ohne die genialen Leistungen des „Man of the Millennium“ nicht denkbar.

Deshalb ehren wir ihn in seinem 550. Todesjahr an dem Ort, an dem ihm 1465 die einzige Ehrung seines Lebens durch Kurfürst Adolph II. von Nassau zu Teil wurde, mit einer exklusiven Installation des Konzeptkünstlers Ottmar Hörl.

Hierdurch verschaffen wir Gutenberg und seinem Wirken eine öffentliche und nachhaltige Präsenz. Die Besucherinnen und Besucher werden Teil einer einzigartigen künstlerischen Idee, die zum kulturellen Diskurs anregen soll. Wir laden Sie herzlich ein, dieses außergewöhnliche Kunstprojekt in der Kurfürstlichen Burg mit allen Sinnen zu erleben.


Patrick Kunkel
Bürgermeister Stadt Eltville am Rhein



Die Arbeiten von Ottmar Hörl haben in Hessen eine Heimat: Ich erinnere an den Hessenlöwen und das Einheitsmännchen in Wiesbaden, an die Goethe-Installation und an die Euro-Skulptur in Frankfurt oder an die seriellen Rosen-Skulpturen in Eltville. Jetzt hat Ottmar Hörl ein neues Kunstprojekt erarbeitet: Die Gutenberg-Installation, die ebenfalls in Eltville gezeigt wird.

Die Stadt am Rhein hatte ihre Rolle im Leben von Johannes Gutenberg, dem Erfinder des Buchdrucks mit beweglichen Metalllettern und der Druckerpresse. Ich freue mich, dass dieser historische Bezug mit einer modernen Kunstaktion gewürdigt wird. Gutenberg starb vor 550 Jahren – was er erfunden hat, hat die Geschichte der Menschen entscheidend beeinflusst. Druckwerke, seien es Bücher, Zeitungen oder Flugblätter, sorgen für Kommunikation über räumliche und zeitliche Grenzen hinweg. Ohne Gutenbergs Erfindung hätten Wissenschaft, Technik, Politik oder Kultur nicht die Entwicklung genommen, die wir kennen und auf die wir heute aufbauen.

Ottmar Hörl ist ein Künstler von internationalem Ruf. Sein Konzept der seriellen Skulpturen im öffentlichen Raum – auf einige früher in Hessen gezeigte habe ich verwiesen – erinnert in Eltville an das Arbeitsprinzip Gutenbergs, an die serielle Herstellung von Druckwerken. Ich wünsche dem Projekt einen guten Verlauf.


Volker Bouffier
Hessischer Ministerpräsident

Künstler Ottmar Hörl



Ottmar Hörl lebt in Frankfurt am Main, Nürnberg und Wertheim.

- 2015 CREO-Innovationspreis für Kreativität, Frankfurt am Main/Mainz, Deutsche Gesellschaft für Kreativität
- 2005-2017 Präsident der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
- 2002 intermedium-Preis, mit Rainer Römer und Dietmar Wiesner (Ensemble Modern)
- seit 1999 Professur für Bildende Kunst an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg
- 1998 Wilhelm-Loth-Preis, Darmstadt
- 1997 art multiple-Preis, Int. Kunstmarkt, Düsseldorf
- 1994 Förderpreis für Baukunst, Akademie der Künste Berlin (mit Formalhaut)
- 1992-1993 Gastprofessur an der TU Graz (mit Formalhaut)
- 1985 Gründung der Gruppe Formalhaut, mit den Architekten Gabriela Seifert und Götz Stöckmann
- 1979-1981 Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Klaus Rinke
- 1978-1981 Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 1975-1979 Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt am Main
- 1950 geboren in Nauheim

Ottmar Hörl zählt zu den vielseitigsten und konsequentesten deutschen Konzeptkünstlern. Weltweite Bekanntheit erreichte er vor allem durch radikale, avantgardistische Werkkonzepte sowie Großprojekte mit seriellen Skulpturen. Er gilt als Stratege einer neuen öffentlichen Kunst. Die Konsequenz, alles aus Ort, Zeit und jeweiliger gesellschaftlicher Fragestellung abzuleiten, verleiht seinen Arbeiten eine kommunikative Wirkungskraft, die museale Räume überwindet. Seine Skulpturen sind weltweit begehrt und längst Kult. Hörl gelingt, was nur ganz wenige Künstler erreichen: Menschen aller Generationen zu begeistern.

Rahmenprogramm

- Fr, 17.8. 18 Uhr** **BLACK MAGIC - gutenberg@eltville**
Vernissage der Installation mit über 150 Skulpturen mit dem Künstler Ottmar Hörl. Kurfürstliche Burg, Eintritt frei.
- Sa, 25.8. 21 Uhr** **Wo Gutenberg in Eltville geschlafen hat!**
Rundgang mit dem Nachtwächter durch die Altstadt. Treffpunkt Sebastiansturm am Rheinufer. 5 Euro, ohne Anmeldung.
- So, 26.8. 11 Uhr** **Neues aus der Gutenberg-Forschung**
Vortrag von Prof. Dr. Stefan Füssel vom Institut für Buchwissenschaft der Universität Mainz. Kurfürstliche Burg, Eintritt frei.
- So, 2.9. 11 bis 18 Uhr** **Europamarkt der Eltviller Gewerbetreibenden** mit verkaufsoffenem Sonntag in der Innenstadt. www.eltville-aktiv.de
- Di, 4.9. 15 bis 17 Uhr** **FOR KIDS! Die Schwarze Kunst.** Drucken wie zu Gutenbergs Zeiten. Ab sechs Jahren. 4 Euro. Mediathek Eltville, Anmeldung 06123 697-550, mediathek@eltville.de
- So, 9.9. ab 11 Uhr** **Gutenbergs Burgsonntag:** Druckvorführungen, Rundgang, Lesung, Cafeteria. Kurfürstliche Burg.
- Di, 11.9. 19 Uhr** **Eduard von Lade** - Rheingauer Pionier der Rosenzucht. Vortrag, Kurfürstliche Burg, Eintritt frei.
- Fr, 21.9. 13.30 Uhr** **Schiffstour** nach Mainz, mit Besuch der Sonderausstellung "Ohne Zweifel Gutenberg" im Gutenberg-Museum. Sektausklang in der Eltviller Kunstinstallation. 29 Euro, inkl. Führung Museum u. Sekt.
- Fr, 21.9. 19 Uhr** **Gärten an der Loire.** Vortrag von Prof. Karl H.C. Ludwig. Eine Veranstaltung im Rahmen des Projekts Garten Rhein-Main der Kulturregion Rhein-Main. Kurfürstliche Burg, Eintritt frei.
- So, 23.9. ab 11 Uhr** **Finissage** mit Ottmar Hörl: Auflösung der Installation - die Gutenberg-Skulpturen werden von ihren neuen Besitzern abgeholt.
- Do, 4.10. bis So, 7.10.** **StadtLesen** - Open Air Lese-Lounge auf dem Platz der Deutschen Einheit. Stöbern in über 1.000 Neuerscheinungen und Lesungen mit bekannten Autoren. Eintritt frei, www.stadtlesen.com

Infos unter www.eltville.de